

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Ульяновская средняя общеобразовательная школа №1»

Рассмотрен  
на заседании  
педагогического совета  
протокол от 29.08.2019 года № 12

Утверждён  
приказом МКОУ  
«Ульяновская СОШ №1»  
от 29.08.2019 года № 91

**Положение**  
**о критериях оценивания обучающихся по учебным предметам**  
**на уровне начального общего образования**  
**в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении**  
**«Ульяновская средняя общеобразовательная школа №1»**

## **1. Общие положения**

1.1. Положение о критериях оценивания обучающихся по учебным предметам на уровне начального общего образования в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении «Ульяновская средняя общеобразовательная школа №1» (далее – Учреждение), регулирует критерии оценивания предметных результатов обучающихся муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Ульяновская средняя общеобразовательная школа №1» (далее – Учреждение) на уровне начального общего образования.

1.2. Настоящее Положение разработано на основании Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 03 августа 2018 года; приказа Министерства образования и науки № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями).

1.3. Настоящее Положение является обязательным для всех участников образовательных отношений.

## **2. Оценки предметных результатов обучающихся**

2.1. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся 1 – 4 классов планируемых результатов по всем предметам учебного плана для обучающихся 1 – 4 классов

2.2. Оценка предметных результатов ведётся каждым учителем в ходе процедур текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся. а также администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга.

2.3. Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения

(высокий, повышенный уровни) , так и в сторону понижения ( низкий уровень) .

### **3. Критерии отслеживания результативности деятельности в 1-м классе.**

**3.1.** В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Словесная оценка - краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

**3.2.** Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

**3.3.** Текущая аттестация обучающихся 1-х классов в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

#### **3.4. Таблица требований к уровню подготовки обучающихся по итогам первого года обучения по русскому языку**

Речевые умения	Учебно-языковые умения	Правописные умения
Составлять предложения из слов. Отличать текст от набора предложений. Составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и	Различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Делить слова на слоги, ставить ударение.	Писать заглавную букву в начале предложения, в именах собственных. Писать буквы и, у, а после шипящих (в буквосочетаниях <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> ).

<p>записывать его с помощью учителя. Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивать с образцом.</p>		<p>Обозначать мягкость согласных на письме с помощью <b>ь</b>. Не употреблять <b>ь</b> в буквосочетаниях <b>чк,чн,нщ,нч</b>. Писать изученные слова с непроверяемой безударной гласной в корне. Делить слова на части для переноса. Ставить знак препинания в конце предложения,</p>
--	--	--

**3.4.1.** В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

**3.4.2.** В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

**3.4.3.** При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии.

**3.4.4** Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

### 3.4.5. Объем диктантов и текстов для списывания

	На конец I полугодия	На конец II полугодия
Списывание	5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов или 1-2 предложения из 2-4 слов	объемом 19-20 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии.
Диктант	5-7 строчных и прописных букв, 3-5 слогов.	объемом 10-15 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии

:

**3.4.6.** Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

**3.4.7.** На контроле администрации по итогам обучения в 1-ом классе русскому языку отслеживается умение списывать текст с печатного образца:

Высокому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 недочета.

Базовому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

Низкому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу недочетов относятся:

- искажение формы букв;

- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### **3.5 Литературное чтение.**

**3.5.1.** Контроль чтения в первом классе проводит учитель в рамках урока литературного чтения с целью выявления уровня развития навыка чтения.

**3.5.2.** При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

#### **На конец первого класса:**

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения; понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Базовому уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок. Обучающийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

**3.5.3.** Продолжительность непрерывного чтения на уроке составляет 5-7 минут.

### 3.6. Математика.

**3.6.1.** При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать учебное содержание курса математики для начальной школы..

**3.6.2.** Текущая аттестация обучающихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в классных журналах.

**3.6.3.** В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15- 20 мин) и контрольных работ по итогам тем (20-30 мин).

**3.6.4.** В конце учебного года проводится контрольная работа по тексту администрации с целью определения уровня усвоения знаний, умений и навыков на конец учебного года согласно **требованиям программы по математике:**

Знать	уметь
последовательность чисел от 1 до 100, может продолжить закономерность	выполнять устное сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток и в пределах 100 без перехода через десяток, измерять отрезок, решать уравнения вида $a + x = b$ , $a - x = b$ , $x - a = b$ , решает простые и составные задачи (2действия) на сложение и вычитание

Высокий уровень: работа выполнена без ошибок.

Базовый уровень: допускает ошибки, но 75% объёма работы выполнено верно.

Низкий уровень: допускает ошибки, менее 50% работы выполнено верно.

### **Ошибки:**

- вычислительные ошибки в примерах;
- отсутствие закономерности;
- ошибка при выполнении измерений;
- ошибка в выборе действия в ходе решения задачи;
- ошибка в нахождении неизвестного компонента при решении уравнения.

**3.6.5.** При определении уровня сформированности математических умений орфографические ошибки не учитываются.

### **3.7 Окружающий мир**

Определение уровня развития умений и навыков по окружающему миру производится в соответствии с требованием программы на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ и дидактических игр.

Высокому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Базовому уровню развития умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, в которых ученик неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Низкому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

**4. Критерии отслеживания результативности деятельности по русскому языку во 2-4 классах.**

**4.1. Таблица требований к умениям учащихся по русскому языку (программный минимум)**

класс	Речевые умения	Учебно-языковые умения	орфографические умения
2 класс	<p>Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное.</p> <p>Составлять предложения на заданную тему.</p> <p>Составлять небольшой текст (4-5 предложений) на заданную тему, по картинке и записывать его с помощью учителя.</p>	<p>Выполнять звукобуквенный анализ доступных слов. Графически обозначать изученные орфограммы.</p> <p>Находить корень в группе однокоренных слов.</p> <p>Подбирать однокоренные слова.</p> <p>Ставить вопрос к словам в предложении.</p>	<p>Делить слова на части для переноса.</p> <p>Писать заглавную букву в словах.</p> <p>Писать безударные гласные, проверяемые ударением в двусложных словах.</p> <p>Писать изученные слова с непроверяемой безударной гласной в корне.</p> <p>Писать проверяемые согласные буквы на конце слова.</p> <p>Употреблять <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных звуков на конце и в середине слова.</p>

			Не употреблять <b>ь</b> в буквосочетаниях <b>чк, чн, нщ, нч.</b>
3 класс	<p>Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное.</p> <p>Писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами.</p> <p>Читать и произносить предложения, различные по цели высказывания и интонации.</p> <p>Составлять предложения с однородными членами, сложные предложения (в рамках изученного).</p> <p>Писать подробное изложение доступного текста.</p>	<p>Выполнять звукобуквенный анализ доступных слов.</p> <p>Находить в слове окончание и основу, выделять в основе её части (корень, приставку, суффикс), два корня в сложных словах.</p> <p>Подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, личные местоимения.</p> <p>Выполнять морфологический</p>	<p>Писать слова с безударными гласными в корне проверяемые ударением и непроверяемые ударением (изученные случаи).</p> <p>Писать слова с удвоенной согласной буквой в корне, на стыке приставки и корня (изученные случаи).</p> <p>Писать слова с <b>ъ</b> и <b>ь</b> разделительными, с <b>ь</b> для обозначения мягкости согласных.</p> <p>Писать сложные слова с соединительными гласными <b>о</b> и <b>е</b>.</p> <p>Писать отдельно частицу не с глаголом.</p> <p>Писать <b>ь</b> после <b>ч</b> в неопределённой</p>

		<p>разбор изученных частей речи.</p> <p>Образовывать имена существительные, имена прилагательные с помощью суффиксов, глаголы – с помощью приставок.</p> <p>Определять вид предложения по цели высказывания, интонации.</p> <p>Выделять в предложении подлежащее и сказуемое, отличать главные члены от второстепенных.</p> <p>Выделять из предложения словосочетания.</p> <p>Графически обозначать изученные орфограммы.</p>	<p>форме глагола.</p> <p>Писать безударные гласные в окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Правильно переносить слова с ь, с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня.</p>
--	--	---	--

4 класс	<p>Писать подробное изложение доступного текста – повествования.</p> <p>Писать сочинение на заданную тему по личным впечатлениям с соответствующей подготовкой.</p>	<p>Выделять в предложении однородные члены.</p> <p>Различать простое и сложное предложение.</p> <p>Подбирать к словам синонимы, антонимы.</p> <p>Выполнять разбор по составу</p> <p>Писать <b>ь</b> после шипящих на конце</p> <p>Выполнять фонетический разбор доступных слов.</p> <p>Выполнять морфологический разбор изученных частей речи.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложения.</p>	<p>Писать безударные гласные в окончаниях имён существительных 1,2,3 склонений, в окончаниях имён прилагательных, в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения.</p> <p>Писать <b>ь</b> после шипящих на конце имён существительных 3 склонения, не писать <b>ь</b> после шипящих на конце имён существительных мужского рода 2 склонения.</p> <p>Писать отдельно частицу не с глаголом.</p> <p>Писать буквосочетания <b>-тся, -ться</b> в глаголах.</p> <p>Писать <b>ь</b> после шипящих в глаголах единственного числа.</p>
------------	---	--	--

			Пунктуационно оформлять предложения с однородными членами, сложное предложение
--	--	--	--

## 4.2. Текущий контроль и нормы оценивания по русскому языку во 2-4 классах

### 4.2.1. Диктанты

**Отметка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

**Отметка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Отметка "3"** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа написана небрежно.

**Отметка "2"** ставится за диктант, в котором 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

#### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями;
- пропуск, перестановка, замена букв, слогов в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

#### **За ошибку в диктанте не считаются:**

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

- повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.
- неправильное написание одного слова ( при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.
- перенос слова.

**Требования к тексту диктанта.**

Текст диктанта подбирается средней трудности, с расчетом на возможность выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	15-20 слов
2 класс	25-35 слов	35-45 слов
3 класс	45 -55 слов	55-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-80 слов

#### 4.2.2. Грамматические задания

	Содержание	Содержание
1 класс		
2 класс	<p>1. Фонетический разбор слов произношение которых не расходится с написанием. <i>Трава</i>- [т,р,а,в,а]- 2 слога, 5 букв, 5 звуков.</p> <p>2. Выделить корень в однокоренных словах: <i>Трава, травинка, травушка.</i></p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p>	<p>1. Фонетический разбор слов <i>Жить</i>- [ж,ы,т']- 1 слог, 4 буквы, 3 звука.</p> <p>2. Выделить корень в однокоренных словах. <i>Окно, подоконник, оконная (рама)</i></p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p>
3 класс	<p>1. Фонетический разбор <i>Вьюга</i>- [в`й`у,г,а,]- 2 слога, 5 букв, 5 звуков.</p> <p>2. Разбор по составу слов: <i>водолаз, рассказ, городок.</i></p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p>	<p>1. Фонетический разбор лес – 1 слог л-[л']-согл. мягк,зв. е -[э]-гл.уд. с-[с]-согл., тв., глух. <i>3буквы, 3звука.</i></p> <p>2. Разбор по составу слов: <i>учитель, лисёнок, каменщик.</i></p> <p>3. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p> <p>4. Морфологический разбор существительного, местоимения, прилагательного, глагола.</p>

<p>4 класс</p>	<p>.Фонетический разбор. Съест -1 слог [с]-согл., тв., глух., обозначен буквой «с». [й']-согл., мягк., зв., обозначен буквой «е». [э]-гл., уд., обозначен буквой «е». [с]-согл., тв., глух., обозначен буквами «с». [т]-согл., тв., глух., обозначен буквой «т» 5 букв, 5 звуков 2. Разбор слов по составу. Водопад, пригорок, грибной. 3.Морфологический разбор существительного, местоимения, прилагательного, глагола. 4. Указать части речи.</p>	<p>1.Фонетический разбор. Стулья – 2 слога. [с]-согласный, твёрдый, глухой, обозначен буквой «с». [т]-согласный, твёрдый, глухой, обозначен буквой «т». [у]-гласный, ударный, обозначен буквой «у». [л']-согласный, мягкий, звонкий, обозначен буквами «л», «ь». [й']-согласный, мягкий, звонкий, обозначен буквой «я» [а]-гласный, безударный, обозначен буквой «а» 6 букв, 6 звуков 2. Разбор слов по составу. 3.Морфологический разбор существительного, местоимения,прилагательного, глагола. 4. Подобрать (выписать) слова на заданную орфограмму.</p>
--------------------	--	---

Отметка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

**Отметка "4"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

**Отметка "3"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

**Отметка "2"** ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

#### **4.2.3. Словарный диктант.**

**Отметка «5»** – работа без ошибок.

**Отметка «4»** – 1 ошибка и 1 исправление.

**Отметка «3»** – 2 ошибки и 1 исправление.

**Отметка «2»** – 3–5 ошибок.

**Ошибкой** считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

#### **Требования к количеству слов в словарном диктанте**

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

#### **4.2.4. Изложения и сочинения**

К работам творческого характера относятся свободный диктант, изложение, сочинение, рассказ по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются.

Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка с учётом содержания, речевого оформления и грамотности написания слов.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинений, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса, тексты для 4 класса- до 25-30 слов.

**Отметка "5"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается 1 речевая неточность);

**б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 -2 исправления.

**Отметка "4"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- допускается 1-2 речевых или фактических недочета, или недочёт в содержании и построении текста.

**б) грамотность:**

- 1-2 орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

**Отметка "3"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- имеются отступления от авторского текста;

- отклонение от темы;

- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 1-2 предложений;

- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- 3-5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

- 3-5 орфографических и не более 2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправления.

**Отметка «2»** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- работа не соответствует теме;  
- имеются значительные отступления от авторского текста;  
- много фактических неточностей;  
- нарушена последовательность изложения мыслей;  
- отсутствует связь между частями работы, отдельными предложениями;  
- словарь однообразен;  
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

**4.2.5. Контрольное списывание**

**Отметка "5"** ставится:

- нет ошибок и исправлений;  
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Отметка «4»** – 1 ошибка или 1-2 исправления (3 - 4 кл.);

**Отметка «3»** – 2-3 ошибки и 1 исправление (3 - 4 кл.);

**Отметка «2»** – 4 и более ошибок . (3 - 4 кл.);

**За ошибку** в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

**За одну ошибку** в списывании считаются те же варианты недочетов, которые даны для оценивания диктантов.

## Требования к тексту для списывания

Тексты для самостоятельного списывания обучающихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

1-2 класс – списывание с печатного текста.

3-4 класс – осложнённое списывание. (пропуск букв на изученные орфограммы)

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

## 5. Критерии отслеживания результативности деятельности по математике во 2-4 классах.

### 5.1. Таблица требований к уровню подготовки обучающихся 2-4 классов по математике (программный минимум)

Класс	знать	уметь
2 класс	- последовательность чисел от 1 до 1000; -таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка); - единицы измерения длины ( <i>м, дм, см, мм, км</i> )	-читать, записывать и сравнивать числа; -выполнять письменно сложение и вычитание чисел в пределах 1000; - правильно выполнять устно все четыре арифметических действия с числами в пределах 100 и с числами в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять деление с остатком чисел в пределах 100;</li> <li>- применять правила порядка действий в выражениях содержащих 2-3 действия (со скобками и без них);</li> <li>-решать уравнения вида <math>a \cdot x = b</math>, <math>a : x = b</math>, <math>x : a = b</math> (на уровне навыка);</li> <li>- анализировать и решать составные текстовые задачи в 2-3 действия;</li> <li>-чертить отрезок заданной длины, измерять длину отрезка;</li> <li>- находить периметр многоугольника по заданным длинам;</li> <li>- строить на клетчатой бумаге квадрат, прямоугольник.</li> </ul>
3 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- названия компонентов действий;</li> <li>- формулы стоимости, работы, периметра, площади.</li> <li>-единицы измерения массы, времени и соотношение между ними, площади</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать, записывать и сравнивать многозначные числа;</li> <li>-выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и деление чисел</li> </ul>

		<p>на 10,100,1000, умножение и деление круглых чисел, сводящихся к предыдущим случаям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно выполнять устные вычисления с многозначными числами в случаях, сводимым к действиям в пределах 100;</li> <li>- применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 3-4 действия (со скобками и без них);</li> <li>- применять формулы пути, стоимости, работы, периметра, площади в решении текстовых задач;</li> <li>- определять время по часам;</li> <li>-анализировать и решать изученные виды текстовых задач в 2-4 действия на все 4 арифметические действия;</li> <li>- решать уравнения основных видов (<math>a + x = b</math>, <math>a - x = b</math>, <math>x - a = b</math>, <math>a \cdot x = b</math>, <math>a : x = b</math>, <math>a : x = b</math>)</li> </ul>
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> <li>- названия компонентов действий;</li> <li>- формулы пути, стоимости, работы, площади и периметра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять устные вычисления с многозначными числами, сводящиеся к действиям с числами в пределах 100;</li> </ul>

	<p>прямоугольника, площади прямоугольного треугольника; - соотношения между изученными единицами длины, площади, массы, времени и уметь использовать эти соотношения в вычислениях.</p>	<p>- вычислять значения числовых выражений, содержащих 3-5 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке действий; -использовать при решении текстовых задач формулы пути, стоимости, работы, площади и периметра прямоугольника, площади прямоугольного треугольника; -анализировать и решать изученные виды текстовых задач в 3-5 действий на все 4 арифметические действия; - решать по компонентам действий составные уравнения, сводящиеся к простым. (2-3 шага); -находить скорость сближения и скорость удаления двух объектов для случаев одновременного движения, решать задачи на встречное движение и движение в противоположных направлениях с помощью формулы одновременного движения;</p>
--	---	--

		<p>- читать дроби;</p> <p>-находить часть от числа, выраженную дробью, и число по его части, выраженной дробью.</p>
--	--	---

## **5.2. Оценка письменных работ по математике в 3-4 классах**

### **5.2.1. Контрольная работа.**

**Работа, состоящая из примеров:**

**Отметка «5»** – работа без ошибок.

**Отметка «4»** – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

**Отметка «3»** – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

**Отметка «2»** – 4 и более грубых ошибок.

**Работа, состоящая из задач:**

**Отметка «5»** ставится за работу без ошибок.

**Отметка «4»** – 1–2 негрубых ошибки.

**Отметка «3»** – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

**Отметка «2»** – 2 и более грубых ошибки.

**Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)**

**Отметка "5"** ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

**Отметка "4"** ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"** ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

**Отметка "2"** ставится: допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или

при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

### **Комбинированная работа (2 задачи и примеры)**

**Отметка "5"** ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

**Отметка "4"** ставится: допущены 1-2 вычислительные ошибки.

**Отметка "3"** ставится: допущены ошибки в ходе решения одной из задач ил и-допущены 3-4 вычислительные ошибки.

**Отметка "2"** ставится: допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или

- допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 3-4 вычислительные ошибки.

### **Грубые ошибки: \_\_**

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).

4. Не решенная до конца задача или пример.

5. невыполненное задание.

166. Ошибки при выполнении чертежа.

### **Негрубые ошибки:**

1. Неверно сформулированный ответ задачи.

2. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).

3. Недоведение до конца преобразований.

4. Нерациональный прием вычислений.

5. Неправильно поставленный вопрос к действию при решении задачи.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижается на 1 балл, но не ниже «3».

### **5.2.2. Математический диктант**

**Отметка "5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

**Отметка "4"** ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

**Отметка "3"** ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

**Отметка "2"** ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

### **5.2.3. Тест по таблице умножения и деления.**

**Отметка "5"** ставится за 100% правильно выполненных заданий

**Отметка "4"** ставится за 80% правильно выполненных заданий

**Отметка "3"** ставится за 60% правильно выполненных заданий

**Отметка "2"** ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание

### **5.2.4. Самостоятельная работа.**

Носит обучающий характер.

Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях.

На выполнение самостоятельной работы отводится:

2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

**Отметка «5»** - если работа содержит не более 2 недочётов.

**Отметка «4»** - если сделано не менее 75% объёма работы.

**Отметка «3»** - если сделано не менее 50% объёма работы.

## **6. Критерии отслеживания результативности деятельности по литературному чтению во 2-4 классах**

### **6.1. Нормы оценок по литературному чтению**

#### **6.1.1. Чтение наизусть**

Оценка выставляется в классный журнал (в столбик) всем учащимся на следующем уроке.

**Отметка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Требования к обязательному минимальному количеству выученных прозаических и стихотворных произведений по годам обучения.**

Стихотворения

2-й класс 8 - 9

3-й класс 10-11

4-й класс 11-12

### **6.1.2. Выразительное чтение стихотворения**

**Требования к выразительному чтению:**

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Отметка "5"** - выполнены правильно все требования

**Отметка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Отметка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### **6.1.3. Чтение по ролям**

**Требования к чтению по ролям:**

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Отметка "5"** - выполнены все требования

**Отметка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Отметка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Отметка "2"** - допущены ошибки по трем требованиям

#### **6.1.4. Пересказ**

**Отметка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Отметка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

#### **Требования к объёму пересказанного текста**

**Обязательный уровень**

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	10-15слов	20-30слов
2 класс	40 - 50слов	55 - 60слов
3 класс	65- 70слов	75 - 80слов
4 класс	85 - 90слов	95 - 100слов

## **7. Критерии отслеживания результативности деятельности по окружающему миру во 2-4 классах**

В рамках курса «Окружающий мир» разнообразные полученные школьниками знания должны позволять им описывать свои наблюдения, помогать отвечать на возникающие у них вопросы. Фактически нужны прочные знания и навыки использования данных знаний при решении заданий различного уровня.

**7.1.** Оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, то есть умения по использованию знаний.

### **7.2. Способы оценивания:**

- Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках, в самостоятельных и итоговых работах (2 класс.), в проверочных и контрольных работах (3-4 классы.).

- Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил. На этапе актуализации знаний перед началом изучения нового материала проводится блиц-опрос важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы.

**7.3.** По итогам проверочной, самостоятельной, контрольной работы оценка ставится всем ученикам.

### **7.4. Критерии оценки:**

**Оценка «5»** ставится, за решение нестандартной задачи, где потребовалось применить знания по новой теме или знания и умения уже отработанные, но в непривычной ситуации.

**Оценка «4»** ставится за решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовалось применить сформированные умения и усвоенные знания.

**Оценка «3»** ставится, если при выполнении типовой задачи ученик допустил 1-2 фактические ошибки.

## **8. Критерии отслеживания результативности деятельности по английскому языку во 2-4 классах**

**Отметка «5».** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста (неточности – неправильное написание букв).

**Отметка «4».** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Обучающийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимы 2-3 орфографические ошибки, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3».** Коммуникативная задача решена, но имеются языковые

погрешности, которые препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня; ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеется более 3-х ошибок, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2».** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются.

#### **Чтение.**

**Отметка «5»** ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Обучающийся соблюдает правильную интонацию. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, становится вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения замедлен.

**Отметка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, у которого совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст

или понял его неправильно; если он не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

### **Аудирование**

**Отметка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

**Отметка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации, допустил 2-3 ошибки в заданиях.

**Отметка «3»** свидетельствует о том, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### **Говорение:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал заданному программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка «4»** выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых

средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны 2-4 ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

## **9. Критерии отслеживания результативности деятельности по музыке во 2-4 классах**

Используются качественные и количественные оценки.

**Качественная оценка** - оценка эмоционально – ценностного отношения обучающихся к явлениям искусства и действительности. Такой оценке подвергаются: размышления о музыке, выражение собственной позиции относительно прослушанной музыки, свободное музицирование в классе, на школьных праздниках, определение собственного отношения к музыкальным явлениям действительности. Для оценочного суждения учителя большое значение имеет музыкальное самообразование обучающихся:

-знакомство с дополнительной литературой о музыке;

-слушание музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач);

-выражение своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений ;

Критерии качественной оценки:

-готовность ученика к сотрудничеству в процессе музыкальной деятельности;

-углубление эмоционально-нравственной и содержательной сферы, созданной в процессе музыкального урока;

-творческое усилие обучающихся на уроке в процессе музыкальной деятельности.

### **Количественная оценка**

При определении качества знаний обучающихся по музыке объектами контроля и оценивания являются 4 вида учебной музыкальной деятельности:

1. Слушание музыки.
2. Освоение и систематизация знаний.
3. Вокально-хоровая работа.
4. Творческая деятельность.

**1. Слушание музыки.** На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения и давать словесную характеристику музыкальному образу, содержанию и средствам музыкальной выразительности, уметь сравнивать, обобщать, что является метапредметными навыками, знать музыкальную литературу.

**2. Освоение и систематизация знаний.** Проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнение музыкальных произведений.

**3. Вокально-хоровая работа.** Учитываются не только объективно определяемые параметры, такие как: чистота интонирования, владение

вокально-хоровыми навыками, выразительность исполнения, но и индивидуальный процесс развития и успехи каждого отдельного ученика.

**Творческая деятельность.** Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

### 1. Слушание музыки

Параметры	Критерии		
	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке.	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм Высказанное суждение обосновано.

	с помощью учителя	музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	
Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)	Не более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-60% правильных ответов на музыкальной. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-90% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

## 2. Освоение и систематизация знаний о музыке

Параметры	Критерии		
	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Знание музыкальной литературы	Обучающийся слабо знает основной материал. На	Обучающийся знает основной материал и	Обучающийся твердо знает основной

	поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя	отвечает с 1-2 наводящими вопросами	материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы
Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты	Задание выполнено менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 60-70%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 90-100% без ошибок, влияющих на качество

### 3.Исполнение вокального репертуара

Параметры	Критерии		
	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Исполнение вокального номера	Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону	интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера	художественное исполнение вокального номера
Участие во внеклассных			художественное исполнение

мероприятиях и концертах			вокального номера на концерте
-----------------------------	--	--	----------------------------------

## 10 Критерии отслеживания результативности деятельности по технологии во 2-4 классах

Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

- степень самостоятельности в выполнении работы;

- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

**Отметка «5»** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «4»** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопратно, неэкономно расходовал материал, не

уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**Отметка «2»** ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **11. Критерии отслеживания результативности деятельности по изобразительному искусству во 2-4 классах**

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки по учебному предмету «Изобразительное искусство».

#### **Ошибки:**

- незнание видов искусств (живопись, скульптура, архитектура);
- незнание основных художественных жанров (портрет, пейзаж, натюрморт);
- неумение создать сюжетную композицию;
- неумение создать цветовую гамму на основе холодной и теплой палитры;
- неумение определить тему художественного произведения.

#### **Недочеты:**

- незнание видов определенного художественного жанра;
- неумение использовать в полной мере средства художественной выразительности;
- незнание автора художественного произведения;
- незнание основных терминов по предмету;
- неумение создать художественный образ и передать его характер на основе смешения с белой и черной краской;

#### **Отметка «5»**

обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;

-правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

-верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

-умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

#### **Отметка "4"**

-обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;

-гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

-умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Допускает 1 -2 ошибки и 1 недочёт

#### **Отметка "3"**

- обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока;

-допускает ошибки в создании сюжетной композиции..

Допускает 3 ошибки и 2 недочёта

#### **Отметка "2"**

- обучающийся допускает грубые ошибки в ответе;

-не справляется с поставленной целью урока.

Допускает более 3 ошибок и более 2 недочётов

### **12 Критерии отслеживания результативности деятельности по физической культуре во 2-4 классах**

В основе оценивания лежат:

– теоретические знания понятий, техники выполнения, правил по предмету;

– приобретенные двигательные умения и навыки;

– творческий подход к выполнению заданий.

Ошибки:

– нарушение инструкции выполнения упражнений;

- нарушение техники выполнения упражнений;
- низкий результат спортивного норматива в соответствии с физиологическими способностями обучающегося;

Недочеты:

- незначительное изменение техники выполнения упражнения, исходя из индивидуальных особенностей обучающегося;

#### **Отметка «5»**

Обучающийся имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока

Обучающийся выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на спортивной площадке.

Обучающийся соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.

Обучающийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.

Обучающийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических или морально-волевых качеств в течение триместра

Обучающийся успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре для своего возраста, знает и соблюдает правила подвижных игр. Заданное учителем двигательное действие выполняет правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

#### **Отметка « 4»**

Обучающийся имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока

Обучающийся выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на спортивной площадке.

Обучающийся соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений на занятии.

Обучающийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем

Обучающийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение триместра, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста, знает и соблюдает правила подвижных игр. Заданное учителем двигательное действие выполняет недостаточно четко, наблюдается некоторая скованность движений.

### **Отметка «3»**

Обучающийся имеет с собой спортивную форму в неполном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока

Обучающийся выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на спортивной площадке.

Обучающийся соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений на занятии.

Обучающийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем.

Обучающийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических или морально-волевых качеств в течение полугодия. Правила в подвижных играх применяет с ошибками и небольшими нарушениями. Заданное учителем двигательное действие выполняет в основном правильно, но допущена одна грубая или

несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

### **Отметка «2»**

Обучающийся не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

Обучающийся не выполняет требования техники безопасности и охраны.

Обучающийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеющий стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем.

Обучающийся не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений в развитии физических или морально-волевых качеств. Правила в подвижных играх не знает или применяет с грубыми ошибками и нарушениями. Заданное учителем двигательное действие выполняет неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

## **13. Критерии отслеживания результативности деятельности по предмету « Основы религиозных культур и светской этики» ( 4 класс)**

### **Система контроля и оценочно-диагностического инструментария планируемых образовательных результатов**

При преподавании учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» предполагается безотметочная система оценки. Для получения в конце учебного года «зачтено» необходимо каждому обучающемуся представить:

- 1 презентацию (сообщение) на предложенную тему;
- 2 групповой проект;
- 3 творческую работу (чтение стихотворения, театрализация, отбор пословиц на заданные темы)

## Темы творческих работ и заданий

### 1 триместр

1 Чтение стихотворений о Родине.

2. Рассказ - сообщение «Вот что значит настоящий, верный друг»  
(индивидуально);

3. Презентация «Добро и зло в русских народных сказках»

### 2 триместр

1. Проект «Добродетельные герои сказок Г.Х. Андерсена, Ш. Перро» (по выбору).

2. Нравственность и мораль в пословицах. (Знать 3 пословицы, уметь объяснить их смысл);

3 Групповой проект «Нравственный поступок»

### 3 триместр.

1 Групповой проект «Нравственные идеалы»;

2 Презентация «Праздники моей семьи» (индивидуально)

Критерии оценивания презентаций и проектов

Критерии оценивания проекта , презентации	баллы
Цели задания обучающимися поняты, приняты	1
Содержание материала соответствует предложенной теме	1
Изложение материала проведено доступно, грамотно, эмоционально	1
При работе в группе, в паре соблюдены общепринятые нормы и правила поведения	1
Замысел работы достигнут	1
Итого	5

Высокий уровень -5 баллов

Повышенный уровень -4 балла

Базовый уровень -3 балла

Низкий уровень - 2-0 баллов

«Зачтено»-3-5баллов